

SEE YOU ON
Pretty Power #2

segera Terbit!!!!

RNL #13

REVIVAL NEWS ROCKLETTER
Info&kontribusi : revivalpropaganda@gmail.com

PARABALING present

STAND AS ONE 4

EXPLORE

FUHURRAH
 PAK JENAS
 pinapple bay
 Secret weapon
 PISTOL FOR MOMS
 brother against brother
 NORTH SOUTH - ROCKABILLY - NUNSKULL
 October 17th 2009 - 16:00am
 AULA UNIVERSITAS MUHAMMADYAH
 PONTIANAK
 CP. BUDI - 08552891922
 KRTM: Rp. 15.000
 USD 24JAM
 Revival News
 PAKYAKS BECKKEMPOR
 SEAYLER
 sikuarsesi
 LAZY ALLEN
 simonsich
 PAK WY 2nd floor
 PAK WY 2nd floor
 UNITED BANKER
 GOLZ
 PAK WY 2nd floor
 PAK WY 2nd floor

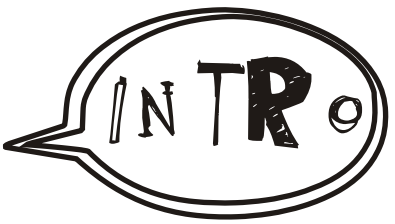


Pretty Power #1

Open the windows and seeing the world by My Own Eyes

- Revolusi Emansipasi "Viva La Vagina!"
- Gigs report "Comeback For Unite #1"
- Perempuan Tak mau ketinggalan
- Shout and shoot : Kesetaraan gender dari sudut pandang mereka...
- And more...





Oi n Cheers for all..

Dan inilah jadinya.... Buah dari ide lama yang udah lumayan membangkai di otakku..hehe...Dan beruntung pula aku dikaruniai teman-teman yang baik dan senantiasa setia ada di belakangku untuk terus mendukung Pretty Power#1 bisa tersaji di hadapan kalian seperti sekarang....Di edisi pertama ini mungkin aku akui masih banyak terdapat kekurangan dan kekeliruan yang mungkin rada bikin mata kalian sakit-sakit ngebacanya. Entah itu dari segi tulisanku ato lain-lainnya. Xixixixi...Dan untuk itu, aku mohon maaf banget yang segede-gedena.....maklum, seperti bayi yang baru lahir, Pretty Power juga butuh proses belajar mulai dari tidur-tiduran, ngerangkak, ngesot hingga bisa lari muter-muter keliling kota. Dan tentunya untuk wujudin itu semua, aku juga butuh waktu dan proses yang berjalan *slow but dangerous*... cieee... hehe, =)Yah meski dengan keterbatasan cara menulis dan mungkin penyajian tampilan yang mungkin kurang memuaskan, aku harap Pretty Power tetap dapat menjadi sebuah media pergerakan cewek di pontianak, untuk membuktikan bahwa perempuan sudah mulai bergerak dan punya peran. Paling tidak bukan hanya sebagai property panggung di tengah acara. Dan aku juga berharap media ini dapat jadi salah satu elevator perkembangan scene di Pontianak. Dan tentunya disini aku tidak mungkin hanya mengandalkan opini personal ku saja, karena seperti pepatah bilang. Ide dari 7 orang akan jauh lebih baik daripada ide dari seorang saja. Nah, untuk itu, disini aku membuka kesempatan lebar-lebar bagi kalian yang ingin menyumbangkan kritik, saran atau bahkan cacian? hehhe..And the end of this intro, aku mo ucapin terima kasih yang sedalemnya buat semua "factor" yang udah ngebantu nge wujudin Pretty Power #1 ini baik dari segi moril, doa dan dari sekian waktu yang kalian buang Cuma untuk ngebaca zine ku ini..... thanks for all.. Cheers mate! Viva la Vagina!



-Zka.bobo- (+6285650858359 ; prettypower32@yahoo.com)



Gigs Report : COMEBACK FOR UNITE #1



Yay.... Tanggal 11 oktober 2009 kemaren, tepatnya di Galaherang cafe jalan Mt.haryono Pontianak. Ada satu gigs yang cukup bikin aku tertarik untuk datang. Bertajuk "COMEBACK FOR UNITE #1" present by Street Drinkers. Diramalkan oleh 30 band local yang beragam genre serta alirannya, sesuai dengan tajuk acara yaitu kembali untuk bersatu... tanpa membeda-bedakan atau mengkotak-kotakan satu genre dengan genre lainnya... dimulai sekitar pukul 1 siang ampe dini hari dan biasanya..- tetap dengan schedule yang rada2 molor dikit tapi basically seluruh acara berjalan lancar.

- dan band-band yang nge dukung gigs ini antara lain :
- | | | |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| - State of faith | - Rebel in chaos | - Rayap bangsat |
| - Battle of strength | - Hardstroke | - Against evil |
| - Merah,kuning, ijan | - Revolusi #3 | - Straight attack |
| - Radical militant | - Amun-ra | - Bamboo hitam |
| - Maymoona | - T.K.P | - Strike down |
| - Thistance to fight | - The last supper | - Comestrike |
| - Dead of glory | - Kick your enemy | - Hijrah |
| - U.G.D 24 Jam | - Rebel crue | - Peluru nyasar |
| - Message from Penelope | - Rakta | - Money n chair |
| - Stupid kids | - Young disease | - Bad trip |

Dan selain hingar-bingar music tadi.. buat kalian yang doyan belanja.. nah kebutuhan di gigs itu juga dibuka lapakan kecil-kecilan tempat teman-teman kita memperdagangkan hasil karyanya. Hehehehe.. berupa kaos dan merchandise band-band local antara lain Tahaman 252, socialist red star, United drinker's dll dengan harga terjangkau.. hehe (wew.. jadi promosi..)

And last, meski ada sedikit kekurangan disana-sini tapi "pesta" yang satu ini cukup asik dan dapet bintang 3 lah... well, always keep n support our local movement....And support our local band.. still stand in one unity.. Cheers mate!

Girl Power : Perempuan Tak mau ketinggalan....

27 September 2009 jam 15:42

bahwa jika kalian sibak gaun malamku, akan tampak otot-otot kekar berdenyut dibalik lembut kain gaun itu.... kami atas nama wanita bukan meminta anda untuk meratukan dan melambungkan kami ke udara hanya ingin kita sama setara : itu saja kami atas nama wanita, tak paksa dan berharap untuk diagung-agungkan hanya ingin diskriminasi dan pelecehan perempuan cepat-cepat ditiadakan kami atas nama wanita tak bermaksud mencari muka atau haus akan perhatian hanya ingin mencoba memperjuangan, nasib perempuan yang di rendah-rendahkan kami pun sadar, lurik-lurik tenaga kami tak sekuat kau kawan! dan kaki-kaki ini tak pula setangguh kalian. tapi Otot-otot kami masih cukup kuat jika sekedar untuk melawan! meski terkadang, otot-otot itu tersembunyi di balik gerai gemulai lekuk-lekuk tubuh kami....dan meski kadang... sifat keibuan kami tak dapat tersembunyi..kami ingin neraca itu seimbang... tiada ketimpangan... tiada keberat-sebelahan.... kalian boleh bekerja... kami juga... kalian berupah tinggi... kami pun haruslah IYA! kalian punya hak pilih... kami pun harus memilih.. kalian dapat menjajaki bangku pendidikan.. kami pun tak mau ketinggalan... kalian hebat..... KAMI KUAT..... kalian berpangkat..... KAMI JUGA DAPAT TINGGI DERAJAT

tak ada alasan untuk pendiskriminasian hak dan pemborgolan kaki kami tuk bergerak maju... tak juga ada alasan untuk menjerujikan kobaran semangat kami dalam berkontribusi demi pencapaian kemajuan pembangunan ekonomi. perempuan harus punya peran. tak hanya sebagai tukang masak..tukang cuci piring atau tukang pemuas napsu sang suami. kami dapat berperan lebih dari itu. paling tidak,, bukan hanya sebagai penonton ataupun figuran,,

Terima Kasih Untuk Kalian, Yang Selalu Bangga Menjadi Wanita.....

-My pretty power-



 *ZMV Coretan*

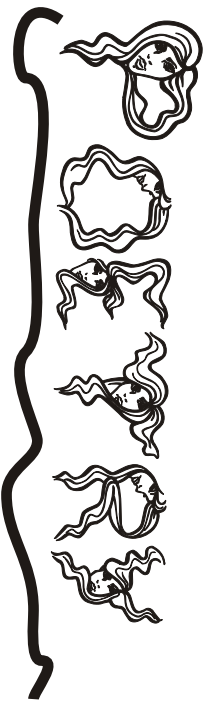


Aku tau, aku tak cukup kuat untuk itu. Aku terlalu lemah untuk menentang doktrin halus darimu yang kau labeli dengan harga bernama cinta. Dan aku tak pula sanggup melawan mu bahkan ketika kita sedang berpesta. Terlihat dari sloki-sloki alcohol yang kita minum. Kau minum langsung dari botol dan aku tak cukup mampu untuk itu., karena aku bisa saja membiru. Ku akui, aku bukan setan perawan yang sedang mengkamufleskan arti dari genderisasi . Bahkan aku tak cukup dapat dikatakan sebagai seorang feminis. Belum. Bukan pula aku bermaksud untuk merabun-abstrak kan arti dari patriarki sebagai wujud counter kultur yang terajah di pantat bumi pertiwi. Ah.. sudahlah... untuk apa berjuang di gang yang semu? Jika kata-kata yang termuntah nantinya hanya bisa jadi alas duduk teman-teman yang sedang berpesta??? Atau bahkan hanya jadi pengelap pantat teman-teman yang sedang mengeluarkan tinja membabibuta???Tapi bagiku, ini lebih dari sekedar perjuangan semu. Meski kalian bilang Aku tidak sedang berjuang, karena memang peluhku tak cukup basah untuk dikatakan sebagai orang yang sedang berjuang'. Dan darahku belum cukup meronta bahkan nafas pun belum terengah-engah. Terserah bila kau bilang, ini hanya sebuah naratif basi yang sudah pernah ditoreh di atas lembar lembar terdahulu. Aku tak begitu peduli tentang itu. Karena aku tau, meski cerita ini sudah terdengar basi dan sudah pernah terpublikasi, tapi ku kira belum ada satu pencapaian yang memuaskan bunda kartini tuk mati dengan lebih tenang di alam sana...Sudah cukuplah berbicara tentang idealisme-idealisme nyaring bak orator pada demonstrasi. Sudah cukuplah menciptakan isme-isme baru yang ku kira nanti akan jadi paham-paham yang tertimpangkan. Atau kau tak setuju denganku? Silahkan bunuh aku untuk menghilangkan eksistensiku di dunia. Tapi kawan, jangan salah! Meski tak di dunia. Aku akan tetap eksis dan berjuang di neraka..atau bahkan di surga nirwana. Karena apa yang kini sedang ku sajikan adalah satu delik miris yang membuatku tak bisa tidur sejak semalam. Dan aku bodoh jika Cuma bisa duduk diam. Hahaha... Bukannya



merasa hebat dan merasa sanggup menggantikan peran bunda Lady montagu. Atau ingin nama ku di catat di museum pejuang atau di buku sejarah anak SMP. Ahh hellshit. ... Tidaklah! Cukup melihat para owner vagina disana hidup bahagia, itu sudah cukup bagiku. Itu saja. Karena kau tak bisa memaksa kami, kami bukan Barbie berwajah babi yang bisa kalian kentot seenaknya. Dan bukan pula koki dapur bak babu di zaman firau. Dan tak pula sebuah bantal boxing tempat kalian latihan bertinju. Hay..Tuan... tolonglah kau senggol sedikit otakku yang mungkin terlalu lancang berfikir.. Sehingga melampaui batas-batas yang telah Tuhan takdirkan. Atau tolonglah kau ingatkan aku bahwa system itu adalah harga mati. Tapi tuan...izinkan aku menawar. Menawar bukan tuk menukar peran, hanya ingin disamakan. Aaah.....apa sih ini? Sebuah majas hiperbola kah? Atau personifikasi yang sedang di bingkai dengan kalimat-kalimat cadas? Atau sekedar..ah bukan Tuan! Ini satu bentuk teriakan namun tetap dengan amplitude halus khas perempuan. Dan aku sadari, aku hanyalah si muda belia yang belum banyak tau apa-apa. Belum banyak merasa asam pedas, pahit manis dunia. Aku hanyalah insan gamang berusia belasan yang mungkin igauan ku ini hanya akan jadi bahan banyolan kalian, 10 tahun ke depan. Tapi mana aku mau tau? Toh, aku hanya ingin berkontribusi dalam satu perjuangan panjang yang telah disejarahkan berabad-abad yg lalu. Yah meski aku notabene bukan seorang pejuang staktis dan.... Meski guyonan ku hanya sekedar lewat tulisan konyol tak berkilogram... tapi biarlah. Yang penting horny serapah di otak ini dapat tersalurkan. Dan satu goal yang aku dambakan akan tercapai. Itu saja yang aku inginkan. Salah? Ah.....cobalah buka jendela kamar, sayang..... lihatlah fajar mulai menantang.... Dan ku percaya....**Habis gelap , terbitlah terang.**

By : **My Pretty Power**



My own...

Datang diam-diam mencuri pelopak mata bagai senja
Tapi bodohnya aku tak bisa melawan
Seperti asap pada tembakan yang mereka bakar
Bikin sesak namun bagi mereka justru bikin makin
semangat

Yah... paling tidak, awalnya memang aku sedikit muak
Tapi aku tidak ingin emosi terlampau meletup
Namun apalah aku... si gadis rok putih abu-abu
Dada ku gamang... matakubelum banyak memandang
Masih seperti kuai-kuai bocor di gudang rumah
Atau.. ah apalah kalian ingin perumpamaan, terserah
Toh, Masih sejuta ada di kepala....
Tapi hey! Kemana perginya orang-orang tadi..
Yang sejenis memicingkan mata melihatku?
Kemana perginya mereka yah?

Pengkajian Semu

Ada teman yang bilang bahwa dunia itu Indah.. ada proses yang mengajak kita duduk dan ada masa yang mengajak kita untuk tumbuh dan merangkak

Lalu mereka bilang itu metamorfosa.

Aku Tanya... tapi dia malah mengunci dalam gigi-giginya

Terpaksa aku ikutan diam

Sudah jam 9 malam, aku pun pulang

Iseng-iseng membuka Mbah gugel, mencari arti dalil

teman ku tadi

Keyword salah, sabut website jenius itu

Aku pun menyerah

Kembali ke kamar..aku nyalakan lampu tidur

Meyergerakan mata untuk terlelap dan menjemput mimpi

Tapi tetap tak bisa.. lalu ku ajak mp3 murah itu untuk sejenak meminabobokan aku

Tetap tak bisa...

Pelan-pelan aku bertanya.. bukan pada temanku.. atau

pada siapa

Tapi kepada benda-benda mati di kamarku

"hey! Dunia itu apa?"

Mereka diam.. sama seperti teman ku tadi yang

mengunci dalam gigi-giginya

Hemm.. aku pun kesal.. namun sekelebet jawaban

tercetus di ubun-ubun

EUREKA! Dunia adalah malam ku dan siangku untuk esok

atau lusa.



bukan bermaksud melampau kodrat-kodrat yang telah Tuhan tetapkan, atau bermaksud menyindir "Kaum adam" secara pelan-pelan, tapi hanya ingin membantu menyuarakan hak-hak dan bendera kebebasan perempuan yang "entah kenapa" sampai saat ini belum benar-benar terbarkan.

Gaung-gaung palsu yang berkaca tentang "emansipasi perempuan telah ditegakkan" memang seringkali kencang diperdengarkan. Lewat media massa, media informasi dan komunikasi, namun tidak tau kenapa, kadang-kadang aku merasa itu hanya sebuah tudung emas untuk menutupi-nutupi realita yang sebenarnya sedang parah-parahnya terjadi. bahkan yang paling lucu adalah, semakin koar UU tgg perempuan di tegakkan, semakin banyak pula kasus-kasus eksploitasi wanita yang terjadi. aku tak tau ini salah siapa, apakah salah pemerintah yg sibuk ber-UU ria tanpa peduli dengan pelaksanaannya, atau salah aparat negara yg kadang suka pura-pura tidak tau padahal tidak mau tau?? entahlah...

meski sudah banyak aktivis-aktivis perempuan yang berkejaran dan suara-suara perjuangan di kumandangkan, tapi mereka tetap tak mau peduli. saya tidak akan mengkhianing hitamkan siapapun disini, hanya mencoba membantu nenek saya, RA.KARTINI untuk melanjutkan sisa-sisa keringat usahanya.

karena tidak ada salahnya bila perempuan di tempatkan sebagai manusia yang punya kebebasan secara penuh dan individual.

Apakah salah jika kondisi perempuan dan laki-laki disamakan untuk memperoleh kesempatan serta hak-hak yang sama sebagai manusia, agar mampu berperan dan berpartisipasi dalam kegiatan politik, hukum, ekonomi, sosial budaya. ? tidak salah kan? Apakah salah jika perempuan juga berhak menikmati hasil pembangunan?? Juga tidak salah kan???

pada dasarnya, perempuan memiliki kapasitas hak yang sama dengan laki-laki. kebebasan hidup, kebebasan bergerak dan kebebasan berpendapat. namun kadang ke-kolotan budaya patriarki lah yang menjadi pengganjal kaki kaum wanita untuk melangkah maju kedepan.

Dalil patriarki mengatakan, "perempuan hanyalah pemans dan property bagi laki-laki".

ohh it's a big no-no...

hey, kalian... mahluk-mahluk ber-vagina setujuhah kalian dengan dalil ini? kalau aku sih tidak.

keadilan gender harus ditegakkan, tidak ada pembakuan peran, subordinasi, marginalisasi dan kekerasan terhadap perempuan maupun laki-laki. Semua samal Setaral

diskriminasi gender telah melahirkan ketimpangan dalam kehidupan berkeluarga, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, selain itu ketimpangan lebih banyak dialami perempuan dari pada laki-laki.

hapuskan diskriminasi, subordinisasi, dan pandangan stereotype atas nama perempuan dan laki-laki.

sudah saatnya persamaan hak dan penyeteraan derajat wanita di berdirikan.

sudah saatnya wanita juga ikute berperan dalam pembanguana di segala sector... (termasuk sector underground.. hehehehe)...

bukan lagi LADIES FIRST ...
melainkan...

LADIES ARE THE FIRS!!!!

Jangan terus2an berjalan di belakang pantat kaum adam. saatnya kita yang unjuk gigi ke depan.

show up girl!

katakama.. PEREMPUAN JUGA BISAI WE CAN DO IT..!

IARK- THE SINNER

IARK adalah sebuah projek musik dari Ismu Achmad Rizky Kushariadi, atau yang biasa lebih akrab dipanggil Ijonk. Ijonk adalah seorang pemain keyboard sebuah band dari Pontianak, yaitu Dear Sarah. Selain itu, Ijonk juga additional keyboard untuk Pistol for Moms dan Pineapple Bay (juga dari Pontianak).

Pada awal tahun 2009, Ijonk mulai merasa membutuhkan sebuah tempat lain untuk mencurahkan semua keinginan dan ide - idenya. Awalnya sempat terbersit niat untuk membentuk sebuah band lagi, akan tetapi berdasarkan saran seorang teman, akhirnya Ijonk memutuskan untuk membuat sebuah projek solonya. Projek solo tersebut lalu diberi nama IARK, yang merupakan singkatan dari huruf - huruf awal dari nama lengkapnya. Projek solo ini murni dikerjakannya sendiri menggunakan keyboard dan juga melalui proses mixing yang dilakukannya sendiri. Kedepannya, projek solo ini akan tetap terus menjadi tempat penyaluran keinginan - keinginan serta ide - ide Ijonk yang tak dapat direalisasikan dalam bandnya.

Akhir kata, selamat berpetualang dan menikmati musik ini. ;)

VIVA LA IARK....

Produced by : Ijonk
Member of IARK : Ijonk
All instrument music are created by Ijonk
Recorded&Mixed by Ijonk in his bedroom
cover designed by : Aldiman
Printed by : Ervin
Photo on cover by : Amzar
Production by : Blindfold

For more info and contact about IARK : www.myspace.com/iarkcore



IARK first demo

Playlist :

1. The Sinner
2. The Dilemmatic
3. Membodoh di Malam Hari
4. Forever With Mom
5. Congratulation For Your Sins

Profile
for View



PONTIANAK FIENGERBOARDING

Di dirikan pada tanggal 05-09-2009, oleh Hafid, To'il, & Ariefst...!!!

Fingerboard adalah sebuah hobby yang bisa juga disebut olahraga, karena membutuhkan keahlian bagian tubuh kita. (catur aja bisa bilang olahraga, kenapa fingerboard ga). Fingerboard pada awalnya dibuat iseng aja oleh Lance Mountain, tujuannya buat gantungan kunci, dan awal mulanya fingerboard itu dibuat dari kayu dan ber-wheels dari maenan hot wheels. nah seiring waktu berjalan dimanfaatkan lah oleh industry yg sekarang kita kenal dengan Tech Deck. untuk menekan cost dan dengan alasan kualitas, Tech Deck mengeluarkan fingerboard dari bahan dasar plastik yang sekarang ini mendominasi pasar fingerboard bagi pemula.

Tapi tahun 98-2000an fingerboard kayu mulai muncul lagi dan berkembang dengan sangat pesat, mulai muncul wheels dengan bearing, truck yg realistis, grip tape yg halus, dan ramps2 yg bener pas untuk fingerboard. dan membuat level fingerboard lebih tinggi lagi. fingerboard bukan jadi sekedar maenan plastik yg untuk dikoleksi, tapi menjadi sebuah lifestyle tersendiri. jadi dapat gw simpulkan fingerboard bukan tech deck, tapi tech deck adalah bagian dari fingerboard. PONTIANAK FINGERBOARDING dibuat untuk mengumpulkan para pecinta, pemain dan hobby dengan fingerboard, cowok dan cewe'....!!! Harapan kami scane ini bisa maju, dan berkembang di indonesia terutama khususnya di pontianak, memberikan kesenangan bagi para skater yang masih eksis atau sudah vakum....F.Y.I: Permainan ini tidak menerima orang-orang yang hanya cuman bermodalkan EKSTIS lewat fingerboard supaya hanya terlihat KEREN dimata orang lain.....dan bukan hanya sekedar musiman, karena fingerboard bukanlah buah durian yang tumbuh hanya pada musim tertentu..... Kami ingin fingerboard ini bertahan hingga akhir zaman.....!!!!!! mohon dukungannya.....!!!!!! GO.....FINGERBOARD..NOW, THEN AND FOREVER.....!!!!!!

Informasi Kontak

Email : fingerboardpontianak@yahoo.co.id

Kantor : cleobelix house of browsing and gaming

Jl.Dr.wahidin no 28C

Pontianak, Indonesia



Melati Pramudhita a.k.a AMEL say : kesetaraan gender!
Waw! Menurut aku, itu adalah hubungan antara cowo n cewe yang sepadan. termasuk dalam pembagian hak dalam sector social, ekonomi, hukum dan politik juga. Jadi ada pembagian yang adil dan tidak memihak antara cewe n cowo. Mau cewe ato cowo, Sama aja kan? Yang penting sama-sama manusia.. hehe...

Echa : udah ga jamannya lagi cewe itu ga bisa ngapa-ngapain. Cewe perlu disamain hak nya ama cowo. Perlu banget tuh cowo n cewe disamain biar ga ada diskriminasi.



Andrea Skingirl hearthrob zine (BANDUNG, Superindo) : Cheers and Oi..! kesetaraan gender, untuk aku adalah pencapaian dan hal yang paling diinginkan bagi gender yang merasa diinjak2 haknya. Kalo kita hubungkan dengan 'kodrat' perempuan dan laki" yang katanya begini; Kodrat menetapkan bahwa lelaki ada di atas wanita dan wanita merelakan dirinya tersubordinasi? tidak ada! Pada aliran feminis manapun, semua setuju bahwa OPRESOR UTAMA terhadap wanita adalah sistem seks/gender ini yang notabene menjadikan wanita terdiferensiasi terhadap pria. Padahal kita semua tau bahwa kita; apapun perbedaan dalam hal jenisnya, fungsinya, dan bentuknya adalah sama-sama hidup dan memiliki kebergantungan satu sama lain sbg human being. Memang secara prinsipal dan fisik pria berbeda dengan wanita. Namun adanya perbedaan itu tidak berarti menjadi sebuah alasan bagi siapapun untuk membeda-bedakannya. Dan bagi sekelompok society yang terpola dengan budaya patriarki pasti sulit untuk merubah dan bisa bilang masih sangat banyak orang" baik pria maupun wanita yang terpaku pada pedoman patrimonialistik. tapi apa sih yang kita minta? kesetaraan kan?! kita tidak minta untuk menjadi lebih tinggi dari laki-laki juga. Cobalah sedikit untuk berfikiran terbuka



SHOUT-SHOUT-SHOUT

Kesetaraan gender dari sudut pandang mereka...

(pertanyaan rada basi sih.. tapi guna banget buat sebagian orang....

Xixixixixixi) Lets View... =>



EWITH moschanigail SAY : Kesetaraan gender itu satu kebutuhan khususnya buat kaum cewe. Kesetaraan gender itu masa dimana orang-orang mulai faham bahwa tiap manusia punya peran n status social yang sama. Gender kan bukan berarti kita pengen menukar-nukar posisi cewe n cowo. Coz, Yang jadi center point dalam masalah gender adalah persamaan bahwa tiap mahluk hidup itu sama. Iya ga? Emang sih cowo itu notabene lebih kuat ketimbang cewe, tapi paling engga ada penyetaraan **hak dan peran** antara cewe n cowo. Hehe....



Fitriska a.k.a DEDE say : kesetaraan gender itu persamaan tingkat antara cowo n cewe.. =>



Profile for View

STRAIGHT ATTACK



HARDCORE WITH PRIDE

STRAIGHT ATTACK

Berdiri sejak : Maret, 2009

Influence : straight answer

Personil : Bayu , Wisnu, Egar, Iim, Derry

Straight attack dibangun sebagai media kami untuk berpartisipasi terhadap perkembangan scene hardcore di Pontianak. Meski masih di umur band yang sangat muda, tapi kami berusaha untuk terus belajar dan menjadikan band ini bukan hanya sebagai ajang ikut-ikutan. Music bagi kami adalah salah satu akses yang fleksibel untuk menunjukkan bentuk perlawanan kami terhadap tatanan social yang ada, namun disampaikan dengan cara yang inovatif juga kreatif yaitu lewat music. Harapan kami kedepannya adalah, perkembangan scene di Pontianak agara para undergroundster lebih bersemangat lagi untuk berkarya dan terus maju. Go hardcore with pride!



SKINHEAD GIRL

Perempuan-perempuan smart, cantik, dan Tangguh

Dalam sebuah komunitas,scene atau budaya, tidak akan pernah terlepas dari peranan seorang wanita. Tidak hanya pada komunitas HC/PUNK serta

komunitas/scene lainnya namun pada budaya Skinhead pula . Dan bagaimanakah peranan perempuan dalam kultur yang satu ini? Dan bagaimanakah khazanah wanita yang menganut scene berbeda???

Malam itu, aku tidak sengaja memutar lagu skinhead girl dari the special yang juga dinyanyikan oleh the oppressed dan bad manners. Sebuah lagu yang menginspirasi untuk menarik jari ku diatas kibot kompi ini dan segera berceoteh panjang tentang apa yang sedang nyangkut di kepalaku....Hehe...

There she was Swinging down the high street, yeah

Hair cropped short, butts and perm couldn't believe my eyes,

Like a story out of a book She was my height My weight My size

She wore (her braces and blue jeans)

Skinhead girl(s!)

She was mine I made up my mind Was gonna be gorgeous, yeah

Her head on my hand And touch her gentle She looked at me

And smiled I know that was for real She was my height

She wore (her braces and blue jeans)

The specials-skinhead girl

Skinhead girl, wanita-wanita dengan ideology kelas pekerja... namun tetap memegang prinsip smart, clean, rough and tough...

Kebanggaan sebagai seorang skinhead girl, yang dibarengi dengan kebanggaan sebagai seorang wanita...

Skinhead girl menurut ku lebih dari sekedar soal potongan rambut Chelsea/feathercut, lebih dari sekedar memakai boots, Harrington atau mini skirt n jeans nya...

Skinhead girl adalah jiwa..

Menurut aku, pada dasarnya, skinhead bukan hanya berbicara tentang fashion style atau trend style, namun lebih kepada sebuah life style/yang jelas serta ideologinya. Dan Menurut kacamata ku juga, skinhead girl adalah para wanita-wanita cantik, kuat, tangguh dan senantiasa mengaplikasikan ideology dari kultur skinhead ke dalam kehidupan mereka sehari-hari. Wanita-wanita dengan spirit kelas pekerja, yang yakin dan percaya terhadap kultur yang mereka pegang **namun** tetap bangga serta memegang teguh peran serta porsi mereka sebagai perempuan.

Smart,clean,rough,tough,

merupakan attitude penting sebagai seorang skinhead..

CLEAN.. (RAPI,BERSIH,CANTIK,MENARIK)

Cantik.. banyak persepsi ketika orang berbicara tentang cantik relative? Yah. Namun bagiku, cantik untuk seorang skingirl adalah ketika mereka merasa yakin dengan apa yang mereka pakai. Merasa cantik dengan apa yang mereka kenakan. Dan merasa ada kepercayaan diri ketika mereka memilih satu counter culture bagi hidup mereka, dan yang tentunya dijalani dengan konsis atau paling tidak bertanggung jawab itu. Dan disamping itu, ***Cantik juga adalah ketika mereka dapat mempertahankan ketangguhan mereka sebagai seorang skinhead tanpa mengurangi ke-anggunan mereka sebagai perempuan.***

TOUGH (Tangguh)

Pengertian tangguh pun seringkali tersalahartikan oleh kita kaum perempuan , lalu Apakah pengertian tangguh tadi adalah seorang cewe yang bangga setelah berhasil menumbangkan 7 orang cowo dalam sekali jotosan? Ato cewe yang berhasil bikin komplotan preman pasar-lari terburic-birit akibat tendangan maut seorang cewe? Hehe.... Salah besar.. Menurut aku pribadi, Tangguh tidak hanya berlaku di "medan perang" seperti itu. Meskipun kekuatan fisik, kadang kita perlukan untuk system proteksi diri, namun Yah pengertian tangguh itu fleksibel dan luas serta mencakup segala hal.

Ketika kalian berhasil mengatasi situasi segenting apapun dan tanpa emosi meletup-letup, serta selalu dapat tersenyum dalam kondisi sesakit apapun... kurasa bisa dikatakan sebagai tangguh bukan? Bahkan ketika mpok-mpok jamu tengah berjalan keliling pasar sehariian, menurut aku itu juga dapat dikatakan sebagai tangguh? Ada yang setuju denganku? =)

**SEKAT BALU,
SELEMBUT SUTERA....
ITULAH SEORANG WANITA..**

SMART (CERDAS, MAMPU MENEMPATKAN DIRI DALAM SITUASI)

Kebanggaan sebagai perempuan tidaklah sekedar melalui apa yang kita tampilkan melainkan apa yang terpancar dari dalam diri kita sendiri. Segarang apapun perempuan tadi berpenampilan hanya untuk show up bahwa kita ini perempuan yang tangguh, namun aku rasa semuanya akan sia-sia jika tidak di barengi dengan cara berfikir yang smart. Smart menurutku disini adalah dalam artian, mampu menempatkan posisi dan menguasai situasi. Ketika kalian berhasil hidup dengan sedikit bijaksana hari ini , itulah masa dimana kalian dapat dikatakan smart. =)

ROUGH (KASAR, KERAS)

Kasar, keras kadangkala di identikkan dengan satu attitude khas laki-laki. Namun siapa sangka? Di era kemajuan teknologi dan globalisasi seperti saat ini, perempuan juga membutuhkan attitude tadi untuk mempertahankan lekuk-lekuk lembutnya sebagai wanita. Tidakkah mesti ikutun aggro atau street fight untuk menunjukkan kita adalah seorang skinhead girl yang keras. Hal itu justru jadi satu pemicu mereka si awam yang malang akan beranggapan bahwa kita kaum yang menyeramkan. Jadilah kasar sesuai dengan porsi yang kita butuhkan. Dan berkelahliah dengan secukupnya dan dengan alas an yang benar-benar bisa dipertanggung jawabkan. Hahahah (ngomong apa sih? Hhe) pakai otot mu untuk melindungi tubuhmu, wahai wanita.. bukan untuk meniatuhkan lawanmu....

Pada intinya, ketika kita memutuskan untuk menjadi seorang skinhead girl, maka jadilah skinhead girl yang tetap memegang teguh peranan kalian sebagai perempuan. Bahkan tidak hanya bagi seorang skinhead girl, namun bagi kalian semua para perempuan, siapapun kalian dan dari kultur/scene apapun kalian.

Memang kita harus menjadi keras, kuat, tangguh dan hebat. Memang kita harus mencoba untuk mandiri dan berdiskari. Tapi bukan berarti itu mengurangi kepercayaan kita sebagai perempuan bukan?

Dan menunjukkan status kita sebagai perempuan juga menurut aku, tidak hanya dengan cara memakai High Heels atau memakai lipstick kemana-mana.

Tapi lebih kepada pembuktian gerak dan attitude.

KITA KRASS.... TAPI ADA BATASS....

KITA LEMBUT TAPI BUKAN UNTUK DIBUAT CIUT....

Cheers mate!

-skingirl proud,loud and pride-